

音とインプロビゼーションに想いのすべてを込めて～JAZZ新時代の幕開けを告げる!

# SHUTARO MATSUI

CONCERT HALL LIVE 2026

# FRAGMENTS

出演: 松井秀太郎カルテット

松井秀太郎(トランペット) 壺阪健登(ピアノ)  
小川晋平(ベース) きたいくにと(ドラムス)

全席指定 6,000円(税込)

2026 **4.5** ③ **14:00** 開演(13:30開場) **所沢市民文化センターミュージック マーキーホール**

2025年  
**10月25日(土)**  
**朝10時**  
**チケット発売**

ご予約/お問い合わせ

チケットスペース (休業日除く10~15時)

**03-3234-9999**

チケットスペースオンライン  検索

プレイガイド

- ◆ ミュージックチケットカウンター 04-2998-7777 (休業日除く10~18時)
- ◆ ミュージック・インターネット・チケットサービス <https://www.muse-tokorozawa.or.jp/>
- ◆ チケットぴあ <https://pia.jp/> ◆ イープラス <https://eplus.jp/>
- ◆ ローソンチケット <https://l-tike.com/>

※未就学児のご入場はお断りいたします。※車椅子でご来場されるお客様はご購入前に必ずミュージックチケットカウンター(04-2998-7777)までお問い合わせください。



# ホールに響き渡る一音一音に気の入った圧倒的なパフォーマンス 凄腕メンバーとの息をのむインプロビゼーションとセッション

## JAZZ界に彗星のごとく現れた天才トランペット奏者 松井秀太郎の圧巻LIVE!

自分の音楽の軸となっているコンサートホール公演。今回も全国の素晴らしいホールで開催することができてとても嬉しいです。前回のツアーでライブ収録したアルバム“FRAGMENTS”のコンセプトである「生の音、その場で生まれる音楽」をテーマに、さらに音楽の素晴らしさを詰め込んだコンサートをお届けします。ジャズやトランペットがお好きな方はもちろん、これまで馴染みのなかった方にもお楽しみいただける内容になっていると思います。

心から信頼する素晴らしい仲間たちとの大好きなコンサートホールでの特別な公演。その場で生まれる音楽を会場でお楽しみいただくと嬉しいです。皆様のご来場お待ちしております。

松井秀太郎



©Tadayuki Minamoto

### 壺阪健登 (ピアノ) Kento Tsubosaka, piano

1994年生まれ。パークリー音楽院を首席で卒業。2022年より小曽根真が主宰するプロジェクト「From OZONE till Dawn」に参加。2024年にソロ・ピアノとしてのデビュー・アルバム「When I Sing」をユニバーサル ミュージック (Verve) よりリリース。2024年「ラブソング・イン・ブルー」を東京フィルハーモニー交響楽団と共演。2025年にはフランスのナントにて開催されたラ・フォル・ジュルネに出演した。石川紅奈とのユニット「soraya」ではFUJI ROCK FESTIVAL '24にも出演するなど、ジャンルを超えた多彩な才能で、次世代を担う逸材と注目を集めている。

### 松井秀太郎 (トランペット、フリューゲルホルン) Shutaro Matsui, trumpet, flugelhorn

1999年生まれ。国立音楽大学附属高等学校を経て同大学ジャズ専修を首席で卒業。2023年「STEPS OF THE BLUE」でメジャー・デビュー。24年にはセカンド・アルバム「DANSE MACABRE」をリリースし、全国ツアーを敢行。自身のジャズカルテットやピアノとのデュオ公演をはじめ、小曽根真No Name Horsesへの参加やアーティストサポート、スタジオミュージシャンとしても幅広く活動。また、オーケストラとクラシックの協奏曲の共演を重ねるなど、ジャンルを超えたマルチな才能が注目を集めている。これまで、テレビ朝日「題名のない音楽会」やMBS/TBS「情熱大陸」などメディアでも取り上げられ話題となっている。

### 小川晋平 (ベース) Shimpei Ogawa, bass

1994年愛知県岡崎市出身。13歳でエレクトリックベースを始め、ジャズの魅力に惹かれ16歳でアコースティックベースを始める。2016年に渡米し、California Jazz Conservatoryに入学。ジェフ・デンソンを始め、様々なミュージシャンに師事する傍ら、サンフランシスコ周辺のライブハウスやスタジオを中心に演奏活動をする。2019年にNYに移り、2021年に帰国。東京に拠点を移し、日野皓正、ジーン・ジャクソン、黒田卓也、大林武司の各氏らと共演。2024年小曽根真とトリオTRINFINiTYを結成、国内外で活動。2024年に岡崎ジャズアンバサダーに就任。

### きたいくにと (ドラムス) Kunitai Kitai, drums

1995年奈良県生まれ。2017年国立音楽大学ジャズ専修を卒業。神保彰氏に師事し、同学在学中にプロデビュー。増尾好秋「MAGATAMA」、鈴木勲「OMA SOUND」のレギュラーメンバーを務めジャズ界に身を置きながらも、エンタメ・ジャズバンド「Calmera」のメンバーとして、全国のロックフェスにも出演。また角松敏生や佐藤竹善などのバックバンド、ずっと真夜中でいいのに。のサポートなど様々なライブやレコーディングなどでジャンルを超えて活躍。2024年小曽根真とトリオTRINFINiTYを結成、国内外で活動。

## 松井秀太郎 ニューリリース Single 「FRAGMENTS」

2025年10月1日  
先行配信!!

avex classics



## FRAGMENTS CONCERT HALL LIVE 2025

FRAGMENTS [LIVE 2025] / TIGER MARCH [LIVE 2025] / SIGN [LIVE 2025]  
LITTLE CRADLE SONG [LIVE 2025] / BEIJINGHO [LIVE 2025]  
COLOR PALETTE [LIVE 2025] (CDのみ収録) / DANSE MACABRE [LIVE 2025]  
CATS' BATTLE [LIVE 2025]

松井秀太郎 (トランペット、フリューゲルホルン)  
壺阪健登 (ピアノ) 小川晋平 (ベース) きたいくにと (ドラムス)

CD 10月22日発売 AVCL-84181 定価: ¥3,300 (税抜 ¥3,000)  
LP 12月3日発売 AVJL-84182 定価: ¥6,600 (税抜 ¥6,000)