



講師：石丸由佳

原田真侑

Program

プログラム

第1部 石丸 由佳 先生クラス (13時15分～)

- 1 岩崎 美春 …… J. S. バッハ：小前奏曲とフーガ 変ロ長調 BWV560
- 2 後藤 史子 …… J. S. バッハ：『オルガン小曲集』より イエス、わが喜び BWV610
主キリスト、神のひとり子 BWV601
- 3 葛城 泉 …… F. クーブラン：『修道院のミサ』より キリエ プラン・ジュ
J. S. バッハ：トッカータ 二短調 BWV565
- 4 杉山 和代 …… F. メンデルスゾーン：前奏曲 二短調
- 5 永田 珠美 …… D. ブクステフーデ：トッカータ ヘ長調 BuxWV157
- 6 内藤 由美子 …… C. フランク：ホ短調とホ長調による7つの小品 より 第1番
アンダンティーノ・クワジ・アレグレット ホ短調
A. ヘッセ：アンダンテ
- 7 林田 まどか …… J. S. バッハ：幻想曲とフーガ ト短調 BWV542 より 幻想曲
- 8 中村 祥子 …… L. ヴィエルヌ：『小ミサ曲』Op.30 より 聖体奉拳
『24の自由な形式の作品』Op.31 より 後奏曲
- 9 後藤 奈津美 …… J. G. ヴァルター：テレマンの主題による協奏曲 LV136
アダージョ-アレグロ-アレグロ
- 10 藤原 祐 …… J. S. バッハ (C. マックナイト/藤原祐編)：
無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番
二短調 BWV1004 より シャコンヌ (抜粋)

+++ 休憩 (10分) +++

第2部 原田 真侑 先生クラス (14時40分～)

- 11 菊地 順子 …… Ch-M. ヴィドール：オルガン交響曲 第5番より「トッカータ」
- 12 堀内 一重 …… J. S. バッハ：フーガ ト短調 (「小フーガ」) BWV578
- 13 土井 美咲 …… J. S. バッハ：前奏曲とフーガ ハ長調 BWV531
- 14 中島 李紗 …… C. フランク：退堂曲 二長調
- 15 藤麻 匡世 …… D. ブクステフーデ：前奏曲 二長調 BuxWV139
- 16 渡辺 和 …… L. ボエルマン：ゴシック組曲より「聖母マリアへの祈り」
- 17 高見 知佐 …… F. メンデルスゾーン：ソナタ 第2番より アレグロ、フーガ
- 18 青柳 瑠理 …… J. S. バッハ：前奏曲とフーガ ハ短調 BWV549
- 19 森 直子 …… L. ヴィエルヌ：オルガン交響曲第3番より
第2楽章「カンティレーヌ」
- 20 小田原 和希 …… J. S. バッハ：フーガ イ短調 BWV543 より

+++ 休憩 (10分) +++

第3部 講師演奏 (16時00分～)

- ◆ 石丸 由佳 …… A. ギルマン：オルガンソナタ 第1番より パストラーレ
- ◆ 原田 真侑 …… A. ギルマン：オルガンソナタ 第1番より フィナル

♪進行状況により、時間が前後する場合がございます。