

三浦一馬五重奏団

熱狂のタンゴ

バンドネオン

タンゴ界の歴史を変えたレジェンド、アストル・ピアソラの精神を受け継ぐ三浦一馬が牽引する待望のオール・ピアソラ・プログラムが実現。

Miura Kazuma Quinteto

三浦一馬	バンドネオン
石田泰尚	ヴァイオリン
黒木岩寿	コントラバス
大坪純平	ギター
山田武彦	ピアノ

オール・ピアソラ・プログラム

デカリシモ
ブエノスアイレスの冬
ムムキ
レピラード
悪魔のロマンス
リベルタンゴ ほか

曲目は公式サイトをご確認ください。
都合により曲目・曲順などを変更させていただきます。
ご了承ください。

全席指定

4,300円

メンバーズ特割

3,700円

チケット発売

メンバーズ:5月26日(日)

一般:6月2日(日)

チケットのお求めは

ミューズチケットカウンター
04-2998-7777

インターネット予約

所沢 ミューズ

検索

24時間購入できます!

2024/11/2 土 開演 15:00
(開場 14:15)

所沢市民文化センター ミューズ
マーキーホール

3:00 p.m. Saturday 2nd November 2024
at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

主催:公益財団法人所沢市民文化振興事業団 | 〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL.04-2998-6500

キンテート

タンゴ界の若きスター・三浦一馬と、神奈川フィルのソロ・コンサートマスタを務めながらソリストとしても活躍する石田泰尚ら現代音楽界を代表するアーティストたちとで編成され、全国を席巻する話題の五重奏団。



託児サービス (有料・要予約) イベント託児・マザーズ

0120-788-222 (月~金 10:00~17:00)
託児料……0・1歳 2,000円/2歳以上 1,000円

ミューズメンバーズ倶楽部
会員募集中!

主催公演の優先予約&お得な特割あり
年会費2,000円 入会無料



三浦一馬 | バンドネオン

Kazuma Miura, Bandoneon



10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアノ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成。2018年には、CD「Libertango」のリリース記念を兼ねた全国11か所を回るキント・ツアーを成功に導く。2021年NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。

切れ味するどいリズム、情熱と哀愁溢れるパッションに、丁々発止のアンサンブル!

三浦一馬五重奏団 熱狂のタンゴ

Miura Kazuma Quinteto

石田泰尚 | ヴァイオリン

Yasunao Ishida, Violin



神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。2014年自身がプロデュース

した男性奏者のみの弦楽アンサンブル「石田組」を結成。NHKでも取り上げられその熱いステージの模様は大きな反響を呼んだ。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。

黒木岩寿 | コントラバス

Iwahisa Kuroki, Contrabass

東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。1987年安宅賞受賞。88年福島賞受賞。小林研一郎指揮、読売日本交響楽団、ドイツの重鎮ハンス・マルティン・シュナイト指揮・神奈川フィルハーモ

タンゴ・ファンだけでなく、ありとあらゆる音楽愛好家を熱狂させるその熱きステージ



大坪純平 | ギター

Junpei Ohtsubo, Guitar



広島県出身15歳よりエレキギターを、16歳よりクラシックギターを始める。様々なフィールドでの活動を行う《変弦自在》のギタリスト。第34回日本ギターコンクール最高位の他、第1回イーストエンド国際ギターコンクール、第45回クラシカルギターコンクールなど上位入賞。2019年より作曲活動を開始する。2022年第2回ポルトガル国際ギター作曲コンクール入選及び特別賞。2023年第4回バルセロナ国際ギター作曲コンクール「ミゲル・リヨバード」3位入選。近年はコンポーザーギタリストとして活動の幅を広げて、様々なギタリストに作品を演奏されている。エリザベ音楽大学卒業。ギターを長野文憲、徳武正和、佐藤紀雄の各氏に師事。

ニー管弦楽団、沼尻竜典指揮・トウキョウ・モーツァルト・プレーヤーズと共演。1990年から2004年まで東京芸術大学管弦楽研究部非常勤講師。2001年から2008年まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。桐朋学園芸術短期大学、洗足学園音楽大学講師。また、映画音楽（「おくりびと」の録音は記憶に新しい）やコマーシャル、ドラマ等、ジャンルを超えたパフォーマンスで活動中。また自らの企画「文化人類学講座」は好評を博している。2019年より長野市美術館のシーズンプログラム・プロデューサーに就任。

山田武彦 | ピアノ

Takehiko Yamada, Piano



東京藝術大学大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞（ブルミエ・プリ）を得て卒業。フランスの演奏団体である2e2m、L'itineraire、Triton2等でソリストとして演奏し、現代音楽の紹介を務める。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共演、的確で

おおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。2017年より浅草オペラ100周年記念企画「ああ夢の街浅草」にて音楽監督を務め、全曲の作・編曲を担当、浅草「東洋館」他にて上演を行う。

キント

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

チケット発売/メンバーズ:5月26日(日) 一般:6月2日(日)

インターネット予約 **所沢 ミューズ** 24時間購入できます!

*未就学児の入場はご遠慮ください。

*都合により出演者・曲目の一部が変更になる場合がございます。

*開演するとお席にお着きいただけません。時間に余裕をもってご来場ください。

*駐車場は大変混雑いたします。公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1
TEL.04-2998-6500

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで

■「池袋駅」より約30分（所沢駅乗り換え）

■「本川越駅」より約20分

■「高田馬場駅」より約35分

■「西武新宿駅」より約40分

■「JR国分寺駅」より約20分（東村山駅乗り換え）

